

Inmersión en
ESTÉTICA *y*
Rehabilitación
con resina
Compuesta



D ra. B arbara B ravo





D ra. B arbara B ravo

✦ **Maestría en Clínica Odontológica**
✦ **Especialista en Prótesis Dental e**
Implantología

✦ **Profesora de la Santa Casa en São Paulo**
✦ **Profesora de la Inmersión ART - Resina**
Anterior

✦ **Consultorio en Nova Friburgo/RJ y São**
Caetano do Sul/SP

Programa de las clases

Teórica, de
laboratorio y
clínica



Clase del
LUNES

Estética anterior en resina compuesta

Por la mañana

- **Principios** de la estética de la sonrisa
- **Planificación** estética
- **Fotografía** odontológica (importancia y estandarización)
- **Selección** de resinas
- **Estrategias** restauradoras
- **Protocolo** clínico para **carillas** de resina
- Cómo utilizar **pigmentos** con naturalidad

Por la tarde

- **Práctica en maniquí**
- Confección de guía palatina
- Estratificación de carilla anterior con pigmentos
- Construcción de forma y proporción
- Anatomía primaria y secundaria
- Textura y acabado
- Pulido (secuencia y protocolo clínico)

Clase del **MARTES**

Blanqueamiento dental

Por la mañana - Clase teórica

1. Fundamentos del blanqueamiento

- Fisiología del desarrollo dental
- Tipos de manchas (extrínsecas vs. intrínsecas)

2. Técnicas de blanqueamiento

- Blanqueamiento en consultorio
- Blanqueamiento domiciliario supervisado
- Técnicas combinadas

3. Protocolo clínico

- Indicaciones y contraindicaciones
- Seguridad y control de la sensibilidad
- Intervalo ideal para procedimientos restauradores

4. Blanqueamiento en la estética

- Impacto en la planificación restauradora
- Integración con resina compuesta
- Previsibilidad del color

Por la tarde - Clínica con atención de pacientes

- Evaluación estética inicial
- Fotografías intraorales y extraorales
- Atención clínica supervisada
- Blanqueamiento en consultorio y domiciliario personalizado

Clase del MIÉRCOLES

Postes de fibra de vidrio anatomizados

Por la mañana - Clase teórica e Hands On

1. Fundamentos biomecánicos

- Indicación de postes intrarradiculares
- Distribución de fuerzas
- Preservación de la estructura dental

2. Tipos de postes

- Fibra de vidrio vs. metálicos
- Ventajas clínicas y estéticas

3. Protocolo clínico

- Preparación del conducto
- Prueba y adaptación del poste
- Modelado del poste con resina compuesta
- Tratamiento de superficie

4. Cementación y reconstrucción

- Sistemas adhesivos
- Cementos resinosos
- Construcción del muñón

Por la tarde - Clínica con atención de pacientes

- Aplicación clínica en pacientes
- Cementación de postes de fibra de vidrio
- Rehabilitación del diente con resina compuesta
- Discusión de decisiones clínicas

Clase del JUEVES

Adhesión, cementación y aislamiento absoluto

Por la mañana - Clase teórica

1. Fundamentos de la adhesión

- Sustratos: esmalte vs. dentina
- Hibridación y capa híbrida

2. Sistemas adhesivos

- Convencional vs. autograbante vs. universal
- Indicaciones clínicas

3. Protocolo adhesivo

- Paso a paso ideal
- Errores comunes y cómo evitarlos

4. Cementación

- Tipos de cemento resinoso
- Indicación para cada caso
- Cementación de restauraciones indirectas

5. Aislamiento del campo operatorio

- Importancia clínica
- Técnicas de aislamiento

Por la tarde - Clínica con atención de pacientes

- Aplicación práctica en pacientes
- Procedimientos adhesivos
- Aislamiento absoluto en la práctica

Clase del VIERNES

Restauraciones posteriores directas e indirectas

Por la mañana - Clase teórica

1. Diagnóstico y planificación

- Indicación de restauración directa vs. indirecta
- Evaluación estructural del diente

2. Anatomía posterior

- Escultura simplificada
- Puntos de contacto y crestas marginales

3. Técnicas restauradoras directas

- Técnica incremental oblicua
- Técnica incremental horizontal
- Técnica bulk fill

4. Sistemas de matrices para la confección de restauraciones clase II

5. Técnicas para la confección de restauraciones indirectas

- Con modelo de yeso
- Con modelo de silicona

6. Oclusión

- Relaciones oclusales
- Ajuste oclusal

7. Materiales restauradores

- Resinas compuestas para restauraciones directas e indirectas

Por la tarde - Hands On

- Restauración de diente posterior clase I
- Construcción de anatomía oclusal
- Confección de restauración indirecta clase II
- Ajuste oclusal
- Acabado y pulido

Clase del SÁBADO

Cierre y Consolidación

- Mesa redonda
- Discusión de casos clínicos a través de fotografías
- Toma de decisiones
- Intercambio de experiencias
- Revisión general
- Principales aprendizajes de la semana
- Integración de los contenidos

Final

- Entrega de diplomas
- Fotos y networking



Qué está incluido:

- Todo el material de consumo para la realización de las prácticas
- Presencia de empresas colaboradoras y dental con descuentos exclusivos
- Coffee break
- Fotografía de los casos clínicos
- Certificado de finalización del curso



Qué debe traer el alumno:

- Bata blanca y gorro
- Bandeja con instrumental clínico (espejo, pinza, sonda y espátula)
- Material de aislamiento absoluto (pinzas, grapas y diquede goma)
- Espátulas y pinceles para resina compuesta
- Cepillo de profilaxis y vaso Dappen
- Cubetas totales y parciales, taza, espátula y medidor de agua y polvo
- Turbina (alta velocidad), micromotor (baja velocidad) y pieza recta
- Fresas diamantadas, discos de acabado y pulidores
- Fresas para desgaste y pulido de acrílico para provisionales y cemento provisional

Un curso completo desde la planificación hasta el pulido final

- Integración entre estética, función y biomecánica
- Teoría + hands-on + clínica real
- Toma de decisiones clínicas basada en la ciencia



SEAN BIENVENIDOS A



FACULDADE DE CIÊNCIAS MÉDICAS DA
SANTA CASA
DE SÃO PAULO

Zahnartz



Solicita información
en nuestro Whatsapp

+57 318-1010-647



+51 98218-7775



+39 351 459 3756

